Currículo de Cristina Peláez

Doctora en Bellas Artes por la Facultad de Granada. Su especialidad es la Ilustración infantil y juvenil. A esta disciplina dedica su tiempo, tanto en el ámbito profesional como lúdico. La necesidad de difundir y hacer entender la ilustración le ha llevado a impartir talleres y cursos y a dar conferecias sobre el mundo de la ilustración, por toda Andalucía.

Su primer libro ilustrado fue *Menuda Poesía*, de Antonio Gómez Yebra, publicado en Málaga en 1997; desde entonces ha ilustrado más de una treintena de libros, casi todos en editoriales o entidades andaluzas. Destaca en ilustración infantil, aunque también trabaja la ilustración juvenil y científica, especialmente botánica.

Además de ilustraciones para relatos y cuentos, realiza trabajos de publicidad tanto sobre temas culturales como empresariales: Carteles especialmente, además de logotipos, imágenes corporativas, folletos, diplomas o juegos. Para ello ha sido fundamental su especialización durante la carrera de Bellas Artes, en Diseño Gráfico.

Entre sus colaboraciones más importantes como ilustradora de literatura destaca la de la colección Cuentos populares de Málaga, del Diario Sur, en la que intervino ilustrando tres de los títulos: *Las aventuras de Abindarráez y la bella Jarifa*, *La leyenda del mago y el rey* y *Traviesos en el parque*, todos ellos del conocido escritor José Antonio del Cañizo. También es una importante ilustradora para la colección Caracol, de la Diputación de Málaga dedicada a versos para niños. Para ella se encuentra realizando la última adquisición de la colección, *El abecedario de Málaga*, de Antonio Gómez Yebra, que se publicará en Enero de 2008. Este será su cuarto título publicado en Caracol.
A nivel nacional ha colaborado con la editorial Everest con dos títulos de la colección montaña encantada; *Zaranda* de Rafael Cruz-Contarini y *El loro de Robinson* de Antonio A. Gómez Yebra

Lleva diez años colaborando con los Servicios Educativos del Ayuntamiento de Málaga en la promoción del Teatro, la Música y la Cultura en la Educación, con campañas publicitarias sobre certámenes, festivales y fiestas escolares. Durante todos estos años los Servicios Educativos del Ayuntamiento de Málaga se han hecho con una colección de más de medio centenar de carteles infantiles y juveniles ilustrados por Cristina Peláez.